



Facultad de  
Ciencias  
UNAM

# GEOMETRÍA MODERNA

## Notas del curso Geometría Moderna 1

### Unidad 3

**Autor:** Esteban Rubén Hurtado Cruz & Selma Fernanda Espinosa Guevara

**Instituto:** Facultad de Ciencias UNAM

**Fecha:** May. 2, 2021

**Versión:** 4.1

**Bio:** Semestre 2022-1

*La magia está en el trabajo, en el esfuerzo, en la confianza y en la convicción de que puedes  
lograr todo lo que te propongas.*



# Índice general

<b>1. Unidad 3. Introducción a la geometría moderna</b>	<b>1</b>
1.1. Conjugados armónicos . . . . .	1
1.2. Razón cruzada . . . . .	4

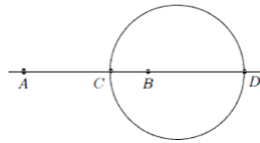
# Capítulo 1 Unidad 3. Introducción a la geometría moderna

## 1.1 Conjugados armónicos

Si A y B son dos puntos en una línea, cualquier par de puntos C y D en la línea para el cual

$$\frac{AC}{CB} = -\frac{AD}{DB}$$

se dice que divide AB armónicamente. Entonces se dice que los puntos C y D son **conjugados armónicos** con respecto a A y B.



### Definición 1.1 (Conjugados armónicos)

Si P es un punto, distinto de A y B, que divide un segmento dado AB en una razón r (independientemente que r sea positiva o negativa) y Q divide al mismo segmento en la razón -r, se dice que Q es el **conjugado armónico** de P con respecto a AB.

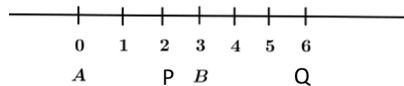


**Comentario** Esta definición es equivalente decir que:

$$\frac{AP}{PB} = -\frac{AQ}{QB}$$

dado cualquier punto P, distinto de A y B, tiene conjugado armónico, con respecto a AB, con excepción del punto medio del segmento, ya que no hay un punto que divida al segmento en la razón -1.

**Ejemplo 1.1** Si  $AP = 2$ ,  $AQ = 6$ ,  $PB = 1$  y  $QB = -3$

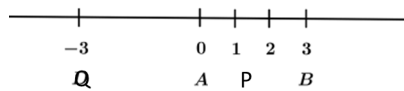


entonces

$$\frac{AP}{PB} = \frac{2}{1} = 2 \quad y \quad \frac{AQ}{QB} = \frac{6}{-3} = -2$$

Por tanto Q es el **conjugado armónico** de P con respecto a AB. ■

**Ejemplo 1.2** Si  $AP = 1$ ,  $AQ = -3$ ,  $PB = 2$  y  $QB = 6$



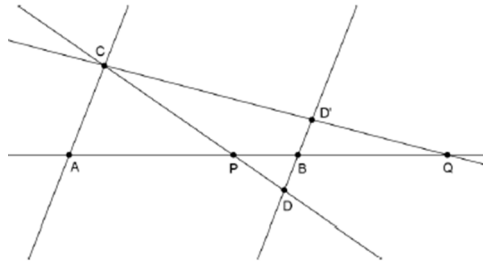
entonces

$$\frac{AP}{PB} = \frac{1}{2} \quad y \quad \frac{AQ}{QB} = \frac{-3}{6} = -\frac{1}{2}$$

Por tanto Q es el **conjugado armónico** de P con respecto a AB.

¿Y si P es el punto medio de AB? ¿Qué punto sería Q? **El punto al infinito.** ■

**Ejemplo 1.3** Dado un segmento  $AB$  y un punto  $P$ , para construir el cuarto armónico, es decir el conjugado armónico de  $P$  respecto de  $AB$ , se puede proceder de la siguiente manera:



Se trazan dos rectas paralelas cualesquiera por  $A$  y  $B$ , se traza una recta por  $P$  que corte a estas paralelas en  $C$  y  $D$  respectivamente. En la recta  $DB$  se construye  $D'$  tal que  $DB = BD'$ . Se traza la recta  $CD'$ . El punto  $Q$  de intersección de esta recta con  $AB$  es el cuarto armónico buscado.

**Demostración** Para demostrar que efectivamente este es el punto buscado, basta comprobar que  $\triangle ACP \approx \triangle BDP$  y que  $\triangle CAQ \approx \triangle D'BQ$ , por tener sus ángulos correspondientes iguales, de donde:

por la semejanza  $\triangle ACP \approx \triangle BDP$

$$\frac{AP}{BP} = \frac{AC}{BD}$$

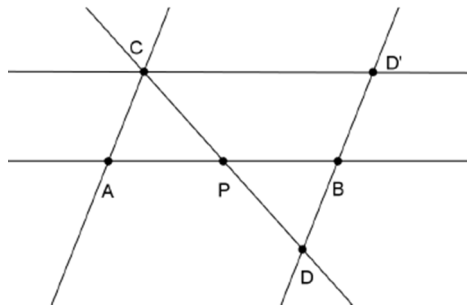
por la semejanza  $\triangle CAQ \approx \triangle D'BQ$

$$\frac{AQ}{BQ} = \frac{AC}{BD}$$

por tanto

$$\frac{AP}{PB} = \frac{AC}{DB} \quad y \quad \frac{AQ}{QB} = \frac{AC}{-BD'} \Rightarrow \frac{AP}{PB} = -\frac{AQ}{QB}$$

el único punto, distinto de  $A$  y  $B$ , que no tiene conjugado armónico con respecto a un segmento dado es el punto medio del segmento, ya que no existe un punto ordinario del plano euclidiano que divida al segmento en la razón  $r = -1$ . De la misma forma se vio que dado un segmento  $AB$ , la razón  $r$  en que los puntos exteriores al segmento dividen al segmento se acerca por los dos lados a  $r = -1$ , mientras más se alejan los puntos de  $A$  y  $B$ . Si además se retoma la construcción que se acaba de realizar, cuando  $P$  es el punto medio de  $AB$ , se tiene que los triángulos  $\triangle ACP$  y  $\triangle BDP$ , no sólo son semejantes, sino congruentes y por tanto la recta  $CD'$  es paralela a la recta determinada por  $AB$  y por tanto su intersección es el punto al infinito de esas rectas.



**Definición 1.2 (Conjugado armónico del punto medio de un segmento)**

El conjugado armónico del punto medio de un segmento es el punto al infinito de esa recta. Esto es, si  $P$  es el punto al infinito de una recta que contiene al segmento  $AB$ , se define

$$\frac{AP}{PB} = -1$$



**Comentario** Dado un segmento  $AB$ , cualquier punto  $P$ , distinto de  $A$  y  $B$ , tiene un único conjugado armónico  $Q$  respecto del segmento dado.

**Teorema 1.1 (Unicidad del conjugado armónico)**

Dados tres puntos colineales, el conjugado armónico de cualquiera de ellos es único

**Demostración**

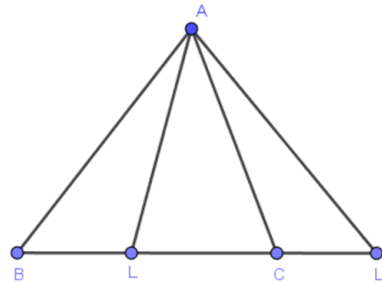
Sean  $B, L, C$  y  $L'$  cuatro puntos colineales tales Es decir, el cuarto armónico es único que

$$\frac{BL}{LC} = -\frac{BL'}{L'C}$$

y sea  $L''$  tal que

$$\frac{BL}{LC} = -\frac{BL''}{L''C}$$

ello implica que  $L' = L''$ , pues no puede haber dos puntos que dividan a un segmento en la misma razón.

**Teorema 1.2 (Propiedad 1 de Conjugados armónicos)**

Si  $Q$  es conjugado armónico de  $P$  respecto del segmento  $AB$ , entonces  $Q$  es conjugado armónico de  $P$  respecto del segmento  $BA$ .



**Demostración** Tenemos que

$$\frac{AP}{PB} = -\frac{AQ}{QB} \Rightarrow \frac{PB}{AP} = -\frac{QB}{AQ} \Rightarrow \frac{-BP}{-PA} = -\frac{-BQ}{-QA} \Rightarrow \frac{BP}{PA} = -\frac{BQ}{QA}$$

que es equivalente a que  $Q$  sea el conjugado armónico del punto  $P$  respecto del segmento  $BA$ . ■

**Teorema 1.3 (Propiedad 2 de Conjugados armónicos)**

Si  $Q$  es conjugado armónico de  $P$  respecto del segmento  $AB$ , entonces  $P$  es conjugado armónico de  $Q$  respecto del segmento  $AB$ . Se dice entonces que  $P$  y  $Q$  son conjugados armónicos respecto de  $AB$  o bien que el segmento  $AB$  está dividido armónicamente por  $P$  y  $Q$ .



**Demostración** Tenemos que

$$\frac{AP}{PB} = -\frac{AQ}{QB} \Rightarrow \frac{AQ}{QB} = -\frac{AP}{PB}$$

que es equivalente a que  $P$  sea el conjugado armónico del punto  $Q$  respecto del segmento  $A$  y  $B$ . ■

**Teorema 1.4 (Propiedad 3 de Conjugados armónicos)**

Si  $P$  y  $Q$  son conjugados armónicos respecto del segmento  $AB$ , entonces  $A$  y  $B$  son conjugados respecto del segmento  $PQ$ . Se dice entonces que  $A, B, P$  y  $Q$  son una **hilera armónica**.



**Demostración** Sean P y Q conjugados armónicos respecto de A y B, entonces  $\frac{AP}{PB} = -\frac{AQ}{QB}$ . Pero

$$\frac{AP}{PB} = -\frac{AQ}{QB} \Rightarrow \frac{AP}{AQ} = -\frac{PB}{QB} \Rightarrow \frac{-PA}{AQ} = -\frac{PB}{-BQ} \Rightarrow -\frac{PA}{AQ} = \frac{PB}{BQ} \Rightarrow \frac{PA}{AQ} = -\frac{PB}{BQ}$$

lo que demuestra que A y B son conjugados armónicos con respecto a PQ. ■

Los tres teoremas anteriores demuestran que todas las permutaciones de A, B, P y Q que conservan las parejas de conjugados armónicos, es también armónica.

**Comentario** De esta forma, dado un segmento AB, cualquier punto P, distinto de A y B, tiene un único conjugado armónico Q respecto del segmento dado.

## 1.2 Razón cruzada


Cuando cuatro puntos A, B, P y Q en una línea, están en tal forma que cada uno de los pares A,B y P,Q son conjugados armónicos con respecto al otro par, se dice que A, B; P y Q constituyen una **hilera armónica** y se acostumbra representar como

$$(AB, PQ) = -1$$

### Definición 1.3 (Razón cruzada)

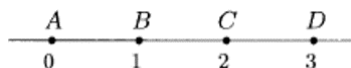
Dadas dos parejas de puntos A, B y P, Q, se define su razón cruzada como la razón

$$(AB, PQ) = \frac{\frac{AP}{PB}}{\frac{AQ}{QB}}$$

que se denota como  $(AB, PQ)$ . 

**Comentario** Dada la definición de conjugados armónicos, es claro que su razón cruzada es  $-1$ .

**Ejemplo 1.4** Encontrar  $(AB, CD)$ ,  $(AC, BD)$  y  $(BA, DC)$  donde A, B, C y D son puntos colineales con valores 0, 1, 2 y 3 respectivamente a lo largo de una recta



**Solución** Trabajando directamente de la definición de razón cruzada, tenemos

$$(AB, CD) = \frac{\frac{AC}{CB}}{\frac{AD}{DB}} = \frac{\frac{2}{(-1)}}{\frac{3}{(-2)}} = \frac{4}{3}$$

Similarmente

$$(AC, BD) = \frac{\frac{AB}{BC}}{\frac{AD}{DC}} = \frac{\frac{1}{(1)}}{\frac{3}{(-1)}} = -\frac{1}{3}$$

Finalmente

$$(BA, DC) = \frac{\frac{BD}{DA}}{\frac{BC}{CA}} = \frac{\frac{2}{(-3)}}{\frac{1}{(-2)}} = \frac{4}{3}$$

**Teorema 1.5 (Propiedad de la razón cruzada)**

Si  $(AB, CD) = k$  entonces

- Si intercambiamos cualquier par de puntos y también intercambiamos el otro par de puntos, entonces la relación cruzada resultante tiene el mismo valor  $k$ . Por tanto,  $(AB, CD)$ ,  $(BA, DC)$ ,  $(CD, AB)$  y  $(DC, BA)$  todos tienen el valor  $k$ .
- Intercambiar solo el primer par o solo el último par de puntos da como resultado una relación cruzada con el valor  $\frac{1}{k}$ . Por tanto,  $(BA, CD) = (AB, DC) = \frac{1}{k}$ .
- Intercambiar solo el par medio o solo el par exterior de puntos da como resultado una relación cruzada con el valor  $1 - k$ . Por lo tanto,  $(AC, BD) = (DB, CA) = 1 - k$



**Demostración**

- En este caso se tiene

$$\begin{aligned} (AB, CD) &= \frac{\frac{AC}{CB}}{\frac{AD}{DB}} = \frac{AC \cdot DB}{CB \cdot AD} = k \\ (BA, DC) &= \frac{\frac{BD}{DA}}{\frac{BC}{CA}} = \frac{(BD) \cdot (CA)}{(DA) \cdot (BC)} = \frac{(-DB) \cdot (-AC)}{(-AD) \cdot (-CB)} = \frac{AC \cdot DB}{CB \cdot AD} = k \\ (CD, AB) &= \frac{\frac{CA}{AD}}{\frac{CB}{BD}} = \frac{(CA) \cdot (BD)}{(AD) \cdot (CB)} = \frac{(-AC) \cdot (-DB)}{(AD) \cdot (CB)} = \frac{AC \cdot DB}{CB \cdot AD} = k \\ (DC, BA) &= \frac{\frac{DB}{BC}}{\frac{DA}{AC}} = \frac{(AC) \cdot (DB)}{(BC) \cdot (DA)} = \frac{(AC) \cdot (DB)}{(-AD) \cdot (-CB)} = \frac{AC \cdot DB}{CB \cdot AD} = k \end{aligned}$$

- En este caso

$$\begin{aligned} (BA, CD) &= \frac{\frac{BC}{CA}}{\frac{BD}{DA}} = \frac{BC \cdot DA}{CA \cdot BD} = \frac{(-CB) \cdot (-AD)}{(-AC) \cdot (-DB)} = \frac{CB \cdot AD}{AC \cdot DB} = \frac{1}{k} \\ (AB, DC) &= \frac{\frac{AD}{DB}}{\frac{AC}{CB}} = \frac{AD \cdot CB}{DB \cdot AC} = \frac{1}{k} \end{aligned}$$

- En este caso teniendo en cuenta que para tres punto colineales X,Y,Z se tiene que  $XZ = XY + YZ$ , con Y entre X y Z, se tiene intercambiando el par central

$$\begin{aligned} (AC, BD) &= \frac{\frac{AB}{BC}}{\frac{AD}{DC}} = \frac{AB \cdot CD}{AD \cdot CB} \\ &= \frac{(AC + CB) \cdot (CB + BD)}{AD \cdot CB} \\ &= \frac{AC \cdot BD}{AD \cdot CB} + \frac{AC \cdot CB + CB(CB + BD)}{AD \cdot CB} \\ &= -\frac{AC \cdot DB}{AD \cdot CB} + \frac{CB(AC + CB + BD)}{AD \cdot CB} \\ &= -k + 1 \end{aligned}$$

Intercambiando el par exterior, de (1) tenemos  $(DB, CA) = (CA, DB)$  e intercambiando el par medio en el lado derecho, tenemos  $(DB, CA) = 1 - (CD, AB)$  y nuevamente por (1), tenemos

$$(DB, CA) = 1 - (AB, CD) = 1 - k$$



**Capítulo 1 Problemas para pensar**

1. Suponga que A, B, C y D son cuatro puntos armónicos en una línea  $\frac{AC}{CB} = -\frac{AD}{DB}$ , pruebe que  $AC, AB$

y  $AD$  están en progresión armónica, esto es

$$\frac{2}{AB} = \frac{1}{AC} + \frac{1}{AD}$$

2. Suponga que A, B, C y D son cuatro puntos armónicos en una línea  $\frac{AC}{CB} = -\frac{AD}{DB}$ , pruebe que

$$OB^2 = OC \cdot OD$$